

	M AK_50.2
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura Krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	<b>Komputerowe opracowanie dokumentacji projektowej/ Computer-aided development of project documentation</b>
Język wykładowy	Język polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	Studia I stopnia, stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	5
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (2/1)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>mgr inż. Iwona Brankiewicz</b>
Jednostka oferująca moduł	Katedra Projektowania i Konserwacji Krajobrazu
Osoby prowadzące zajęcia	mgr inż. Iwona Brankiewicz
Cel modułu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z komputerowym systemem wspomagania projektowego. Zastosowanie najnowszych technologii komputerowych w projektowaniu architektonicznym oraz doboru właściwych metod w celu opracowania dokumentacji projektowej zgodnej z Polskimi Normami.
Treści modułu kształcenia – zwrócić uwagę na ok. 100 słów.	Analiza ewolucji metodyki opracowań dokumentacyjnych. Projektowanie 2D. Projektowanie 3D. Projekt wirtualny – analiza funkcji, formy i treści projektowanych obiektów architektury krajobrazu. System wspomagania projektowego. Klasyfikacja systemów wspomagania projektowego. Podstawowe funkcje komputerowego systemu wspomagania projektowego. Rysunek wektorowy i rastrowy. Wizualizacje. Skład dokumentacji projektowej z uwzględnieniem charakteru obiektu projektowanego oraz zakresu branżowego. Etapy przygotowywania dokumentacji projektowej w technice komputerowej. Techniki opracowania poszczególnych części dokumentacji projektowej. Wykorzystanie komputerowego systemu wspomagania projektowego do opracowania części opisowej oraz załączników graficznych: inwentaryzacji, analiz krajobrazowych, projektów koncepcyjnych i projektów wykonawczych. Projektowanie sekwencyjne i współbieżne w architekturze krajobrazu. Zalety współbieżnego projektowania zintegrowanego. Sposoby prezentacji projektów obiektów architektury krajobrazu w technologii ITC.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	1. Mitkowska A., Siewniak M., 1998, Tezaurusz sztuki ogrodowej, Oficyna Wydawnicza RYTM, Warszawa;

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Ryu A., 1994, The Best Use of Landscape Items In Architectural Rendering, Graphic-sha Publishing Co., Tokyo;</li> <li>3. Vidiella A. S., 2009, Atlas współczesnej architektury krajobrazu, TMC, Warszawa</li> <li>4. Czyżkowski B., Fornal B., Fortuna - Antoszkiewicz B., Sikorski P., 2006, Auto Cad w architekturze krajobrazu – wprowadzenie, SGGW, Warszawa</li> <li>5. Head G.O., Head J. D., 2011, Auto Cad – 1000 sztuczek i chwytów, Helion, Warszawa;</li> <li>6. Adobe Creative Team, 2013, Adobe Photoshop CS6/CS6 PL. Oficjalny podręcznik, Helion, Warszawa;</li> <li>7. Bain S., Wilkinson N., 2014, CorelDRAW 12. Oficjalny podręcznik, Helion, Warszawa;</li> <li>8. Bogdanowski J., Łuczyńska-Bruzda A., Novak Z., 1979, Architektura krajobrazu, PWN, Warszawa - Kraków;</li> <li>9. Enge T., Schroer C., 1992, Garden Architecture in Europe, Taschen, London;</li> <li>10. Kluckert E., 2000, European garden design. Kőnemann, Cologne.</li> </ol>
<p>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne</p>	<p>Metody dydaktyczne: wykład przeprowadzony z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych, ćwiczenia laboratoryjne, studenckie opracowania projektowe, dyskusja.</p>